



SEMINÁŘE PRO PEDAGOGY (DVPP)

www.cartoncajon.com/aktivity

Z našich seminářů si odnesete náměty pro hudební výchovu, které Vám při výuce budou obratem fungovat. Na přípravě seminářů máme tu čest spolupracovat s pedagogy a lektory **České Orffovy společnosti**.



PARDUBICE - 9. 10. 2025
Lektor: LENKA POSPÍŠILOVÁ



PRAHA - 10. 10. 2025
Lektor: LENKA POSPÍŠILOVÁ



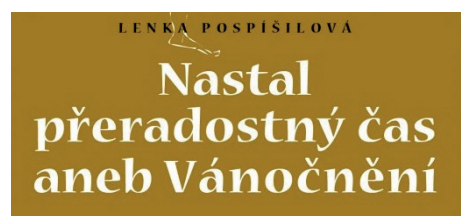
TŘINEC - 17. 10. 2025
Lektor: HANA NOVOTNÁ



PARDUBICE - 6. 11. 2025
Lektor: TOMÁŠ KERLE



BRNO - 7. 11. 2025
Lektor: HANA NOVOTNÁ



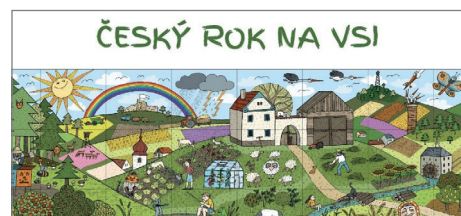
PRAHA - 12. 11. 2025
Lektor: LENKA POSPÍŠILOVÁ



PRAHA - 13. 11. 2025
Lektor: LENKA POSPÍŠILOVÁ



PRAHA - 20. 11. 2025
Lektor: TOMÁŠ KERLE



VIMPERK - 2. 1. 2026
Lektor: LENKA POSPÍŠILOVÁ

PRO PEDAGOGY – SEMINÁŘE DVPP

Semináře na přání pořádáme po celé ČR, rádi přijedeme i k vám.

Seminář - 8 vyuč. hodin – 1 vstup ... **2 500,-** / 4+1 vstup ... **10 000,-**

Seminář pro sborovnu (od 15 osob) – 4 vyuč. hod. ... **1 900,-** (1 osoba)

PRO DĚTI – WORKSHOPY A PROJEKTOVÉ DNY

Témata: Afrika, Bubnování, Orffovy nástroje, Barevná hudba, Rok na vsi.

Rozsah i obsah workshopů lze upravit dle potřeb každé školy.

Workshop – 1 vyuč. hod. **2 800,-** (od 3 navazujících hodin).

Projektový den – 4 vyuč. hod. **12 300,-** / + 10 cajonů **19 800,-**



**4 + 1 / čtyři semináře
a k tomu jeden ZDARMA**

Platí na všechny semináře v ČR.

Platnost není časově omezena.

Vstupné 10 000,- Kč

Nada Hencovská / nada@cartoncajon.cz / +420 603 843 748; Jan Lála / jan@cartoncajon.com / +420 603 245 069

Ceny v Kč platné od 1. 8. 2024, včetně DPH, bez dopravy.

www.cartoncajon.com



PŘEDSTAVENÍ LEKTORŮ



PaedDr. Lenka Pospíšilová

Předsedkyně České Orffovy společnosti, hudební pedagožka, skladatelka, improvizátorka a lektorka řady orffovských kurzů v ČR i mezinárodních orffovských kurzů (USA, Asie, Austrálie a Evropa), lektorka dílen pro rodiče s dětmi nebo pro školy v Českém muzeu hudby a FOK. Učitelka HV na ZŠ gen. F. Fajtla DFC v Letňanech, zakladatelka dětského orchestru Hra je to a sboru Ajeto. Spoluautorka učebnice HV pro 1. třídy (FRAUS), autorka písniček pro děti i hudebních publikací určených pro učitele.



Mgr. Kateřina Tůmová

Vystudovala Ped F UK (obor AJ-HV). Na škole ZŠ Rychnovská v Letňanech vyučovala HV a vedla část orchestru Hrajeto až do roku 2013. Absolvovala kurzy ČOS (např. Slavonice, Letňany), mezinárodní kurzy (Strobl, Krakov, hospitační týden- Salzburg) a posléze se stala lektorkou ČOS (Letňany, Plzeň, lektorská činnost na Festivalu pedagogické inspirace). V současnosti učí na ZŠ B. Hrabala v Praze, kde založila dětský sbor „Hrabalova kořata“. Její lektorská činnost je zaměřena na elementární HV, hlasovou výchovu a práci se sborem.



PhDr. Jiřina Jiříčková, Ph.D.

Proděkanka Pedagogické fakulty UK, na univerzitě působí od roku 2016 jako externistka, od roku 2019 jako interní členka katedry hudební výchovy. Předsedkyně Společnosti pro hudební výchovu ČR a místopředsedkyně České Orffovy společnosti. Od roku 2004 vyučuje na ZUŠ Mladá Boleslav, od roku 2017 současně na Gymnázium a Hudební škole hl. m. Prahy. Oblasti profesního zájmu: didaktika hudební výchovy, hudebně pohybová výchova, elementární hudební výchova, integrativní hudební pedagogika, česká hudební pedagogika 20. století, Orffův Schulwerk.



MgA. Mgr. Hana Novotná

Učitelka tance a hudební výchovy, tanečnice, zpěvačka a choreografka. Místopředsedkyně České Orffovy společnosti a konzultantka Mezinárodního orffovského výboru v Salzburku IOSFS. Učí a lekturuje komplexní hudebně pohybové a taneční dílny s přesahem do dramatického a výtvarného umění. Vystudovala JAMU a Masarykovu univerzitu v Brně, kde na PdF založila předmět Hudebně pohybová výchova. Absolventka mezinárodního studijního programu Advanced Studies in Elemental Music and Dance Education v Salzburku a pedagogické stáže v San Francisco School.



Bc. Tomáš Kerle

Rytmický lektor, hráč na bicí nástroje, perkuse, tvůrce experimentální hudby. Vyučuje děti, dospělé i pedagogy na africké bubny, cajony a rozmanité perkuse. Absolvoval roční pobyt na Západní Sumatře, kde se zabýval výzkumem tanečních a hudebních tradic a podobná témata jezdil studovat i do subsaharské Afriky (Guinea, Mali). Zúčastnil se řady workshopů pod vedením hudebníků a pedagogů z celého světa (Franki B. Frank, Louis Cesar Ewande, Joe Laviolette, Monika Rebcová, Hearn Gadbois, Thomas Guei, Natascha Noack, Anita Daulne).



Bc. Jiřina Oršlová

ředitelka MŠ Čerčany s dlouholetou praxí s dětmi předškolního i školního věku. Absolvovala Střední pedagogickou školu v Nové Pace se zaměřením na učitelství pro mateřské školy. Vystudovala Konzervatoř Jaroslava Ježka v Praze, kde se věnovala zpěvu a umělecko-pedagogické přípravě a Pedagogickou fakultu Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích obor Učitelství pro mateřské školy. Vede projekt zaměřený na výuku hry na foukací harmoniky s předškolními dětmi.