

# ZÁKLADY HRY NA RYTMICKÉ NÁSTROJE



Seminář pro pedagogy – Praha, út 22.4.2025



Seznámíte se s technikami hry na tělo a na Carton Cajon včetně možností jeho zapojení do didaktické práce. Workshop se zaměřuje i na rozvoj instrumentálních dovedností pedagogů.

Detailní informace ▾

YouTube

@cartoncajon9976



## Okruhy semináře:

- Hra na tělo a body percussion v třídním kolektivu
- Technika hry na cajon a drobné perkusní nástroje
- Hra na Carton Cajon jako skupinová činnost (komunikace a orientace v rytmu, dynamika, ozvěny, signály, tempo atd.)
- Práce s boomwhackery
- Improvizace

## Cena:

Základní cena vstupného 2 500,- Kč obsahuje účast na semináři, doprovodné didaktické materiály. Rozšířená cena vstupného 3 290,- Kč obsahuje účast na semináři, doprovodné didaktické materiály a jeden Carton Cajon Basic Natural.

Z vystoupení bude pořízen videozáznam, který budou mít účastníci pro svou potřebu k dispozici po dobu dvou měsíců.

## Seminář je vhodný pro:

- Učitele hudební výchovy ZŠ
- Učitele hudebních oborů na SŠ
- Učitele hudebních oborů ZUŠ
- Učitele SŠ a konzervatoři vzdělávající v oboru hudební výchova
- Pedagogy volného času, vedoucí hudebních kroužků a klubů

## Čas a délka konání:

Úterý 22. 4. 2025, 9.00 - 15.00 (8 vyučovacích hodin)

**Lektor:** Tomáš Kerle - hudebník a perkusista, lektor s mezinárodní zkušeností absolvent kurzů perkusisty Hearn Gadboise (USA), Louis César Ewandého (Francie) a studijních pobytů v Indonésii, Mali a Guineji-Conakry

ADRESA: Vltavanů 229, Braník, 147 00, Praha 4

[www.cartoncajon.com/aktivity](http://www.cartoncajon.com/aktivity)

