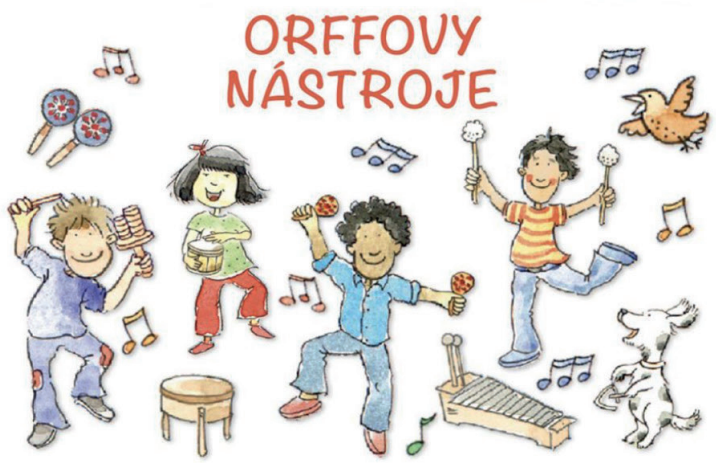
JAK NA ORFFOVY NÁSTROJE

Seminář pro pedagogy – Praha 15.11.2024



Dílna se zaměřuje na rozvoj instrumentálních dovedností pedagogů a je určena všem, kteří chtějí obohatit výuku barevnými tóny . Seznámíte se s rytmickou i melodickou variantou Orffových nástrojů, s technikami hry a ukážete si možnosti jejich zapojení do didaktické práce. Osvojíte si nejen správné držení dřívek, činelek, trianglu a paliček (např.), ale i techniky hry na xylofony, zvonkohry a bubínky. Ukázky z praxe a metodické rady využijete v každodenní praxi i na školních besídkách.

Okruhy semináře:

- Orffovy nástroje v kontextu celostně pojaté hudebně-pohybové výchovy
- Technika hry drobné perkusní a Orffovy nástroje
- Hra na tělo a body percussion v třídním kolektivu
- Vokálně-instrumentální a instrumentální aktivity v třídním kolektivu
- Muzicírování a wellbeing

Seminář je vhodný pro:

- Učitele MŠ, 1. a 2. st. ZŠ
- Učitele hudebních oborů ZUŠ
- Učitele SŠ a konzervatoří vzdělávající v oboru hudební výchova
- Pedagogy volného času, vedoucí hudebních kroužků a klubů

Cena: Vstupné 2 500,- Kč obsahuje účast na semináři, doprovodné didaktické materiály.
Bonus: Z vystoupení bude pořízen videozáznam, který je účastníkům k dispozici po dobu dvou měsíců.

Čas a délka konání:
Pátek 15. 11. 2024, 9.00 - 15.00 (8 vyučovacích hodin)

Lektor: PaedDr. Lenka Pospíšilová
Lenka Pospíšilová absolvovala po ukončení studií na PedF UK letní kurz na Orffově institutu v Salcburku. Od roku 1992 učí na ZŠ s rozšířenou výukou Hv, kde založila dětský orchestr Hrajeto a rodičovský sboj Ajeto. Spolupracuje na výchovných kon-certech s FOKem. Předsedá České Orffově společnosti.

ADRESA: Farní sál Habrovka, U Habrovky 66/2, Praha 4 - Budějovická

Naďa Hencovská / @: nada@cartoncajon.com / T.: +420 603 843 748
Jan Lála / @: jan@cartoncajon.com / T.: +420 603 245 069

www.cartoncajon.com/aktivity